

CLASSE I – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
AVANZATO	10	L'alunno: utilizza le abilità motorie con disinvoltura padroneggiando gli schemi motori e coordinandoli tra di loro Esegue in modo autonomo i gesti motori, usa una terminologia specifica, conosce le regole dei giochi, le rispetta e li applica. Organizza il gioco di squadra
	9	utilizza gli schemi motori in modo autonomo e con disinvoltura, mostra una conoscenza piena degli argomenti e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, conosce e applica precisamente le regole dei giochi. Partecipa e collabora positivamente alle soluzioni di gruppo.
INTERMEDIO	8	L'alunno: utilizza gli schemi motori in modo autonomo e con disinvoltura, mostra una conoscenza piena degli argomenti e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, conosce e applica precisamente le regole dei giochi. Partecipa e collabora positivamente alle soluzioni di gruppo.
	7	L'alunno: utilizza gli schemi motori anche se non sempre con efficacia, esprime un buon grado di prestazione motoria. Conosce ed applica le regole dei giochi.
BASE	6	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici, incontra qualche piccola difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce, rispetta ed applica le regole dei giochi con qualche aiuto dell'insegnante.
INIZIALE	<6	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici e poco strutturate, incontra qualche difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce, rispetta ed applica le regole dei giochi solo se guidato.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

Il gioco, lo sport le regole del fair-play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

CLASSE II - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI	
AVANZATO	10	L'alunno: utilizza le abilità motorie con disinvoltura padroneggiando gli schemi motori e coordinandoli tra di loro Esegue in modo autonomo i gesti motori, usa una terminologia specifica, conosce le regole dei giochi, le rispetta e li applica. Organizza il gioco di squadra	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport le regole del fair-play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>
	9	utilizza gli schemi motori in modo autonomo e con disinvoltura, mostra una conoscenza piena degli argomenti e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, conosce e applica precisamente le regole dei giochi. Partecipa e collabora positivamente alle soluzioni di gruppo.	
INTERMEDIO	8	L'alunno: utilizza gli schemi motori in modo autonomo e con disinvoltura, mostra una conoscenza piena degli argomenti e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, conosce e applica precisamente le regole dei giochi. Partecipa e collabora positivamente alle soluzioni di gruppo.	
	7	L'alunno: utilizza gli schemi motori anche se non sempre con efficacia, esprime un buon grado di prestazione motoria. Conosce ed applica le regole dei giochi.	
BASE	6	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici, incontra qualche piccola difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce, rispetta ed applica le regole dei giochi con qualche aiuto dell'insegnante.	
INIZIALE	<6	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici e poco strutturate, incontra qualche difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce, rispetta ed applica le regole dei giochi solo se guidato.	

CLASSE III - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
AVANZATO	10	L'alunno: utilizza le abilità in modo personale, produttivo e disinvolto, esegue in modo autonomo e personale i gesti motori, usa una terminologia specifica, conosce le regole dei giochi, le rispetta e le applica. Conosce gli aspetti anatomici e fisiologici e sa correlarli all'attività motoria. Sa risolvere i problemi motori in modo originale e creativo proponendo anche strategie tattiche nel gioco di squadra.
	9	L'alunno: utilizza gli schemi motori complessi in modo sicuro e disinvolto, mostra una conoscenza e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, evidenziando un rendimento efficace. Conosce in modo completo gli aspetti anatomico – funzionali legati alle attività motorie. Conosce le tecniche e le metodologie dei vari settori di attività, trova delle strategie per risolvere i problemi motori.
INTERMEDIO	8	L'alunno: utilizza gli schemi motori anche se non sempre con efficacia e disinvoltura, esprime un buon grado di prestazione motoria. Conosce in modo gli aspetti strutturali e funzionali legati alle attività motorie, è in grado di operare con le varie tecniche e metodologie.
	7	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici, incontra qualche piccola difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce superficialmente le relazioni anatomo - strutturali legate alle attività motorie e le tecniche e le metodologie dei vari settori di attività.
BASE	6	L'alunno: utilizza gli schemi motori in situazioni semplici e poco strutturate, incontra qualche difficoltà a portare a termine le prestazioni richieste. Conosce parzialmente le relazioni anatomo - strutturali legate alle attività motorie e le tecniche e le metodologie dei vari settori di attività.
INIZIALE	<6	L'alunno: utilizza gli schemi motori complessi in modo sicuro e disinvolto, mostra una conoscenza e una responsabile applicazione dei contenuti specifici, evidenziando un rendimento efficace. Conosce in modo completo gli aspetti anatomico – funzionali legati alle attività motorie. Conosce le tecniche e le metodologie dei vari settori di attività, trova delle strategie per risolvere i problemi motori.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

Il gioco, lo sport le regole del fair-play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

CLASSE I – SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI	
		COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE	COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA
AVANZATO	10	Comprende in modo completo e approfondito ogni messaggio.	Comprende e analizza il testo senza commettere errori, isolando tutte le informazioni richieste e operando le necessarie inferenze.
	9	Comprende senza difficoltà il messaggio generale e i dettagli specifici.	Comprende e analizza tutte le parti del testo senza difficoltà, pur con qualche lieve imprecisione nell'inferenza.
INTERMEDIO	8	Comprende i punti principali pur con qualche lieve incertezza nel cogliere i dettagli specifici	Comprende e analizza quasi tutte le parti del testo
	7	Capisce espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio globale, selezionando un buon numero di dettagli specifici.	Comprende il testo nella sua globalità e individua informazioni specifiche. Commette alcuni errori nell'analisi degli elementi costituenti e delle relazioni interne.
BASE	6	Seleziona un numero di informazioni sufficiente a comprendere il messaggio globale, ma non riconosce sempre i dettagli specifici	Comprende il significato globale del testo, individuando le informazioni principali e prevedibili
INIZIALE	<6	Comprende il messaggio con difficoltà. Individua un numero insufficiente di informazioni e riconosce solo parole ed espressioni elementari. Non comprende il messaggio	Comprende e analizza il testo con difficoltà e individua un numero di informazioni insufficiente. Non comprende e non analizza il testo

CLASSE II – SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI	
		COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE	COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA
AVANZATO	10	Comprende in modo completo e approfondito ogni messaggio.	Comprende e analizza il testo senza commettere errori, isolando tutte le informazioni richieste e operando le necessarie inferenze.
	9	Comprende senza difficoltà il messaggio generale e i dettagli specifici.	Comprende e analizza tutte le parti del testo senza difficoltà, pur con qualche lieve imprecisione nell'inferenza.
INTERMEDIO	8	Comprende i punti principali pur con qualche lieve incertezza nel cogliere i dettagli specifici	Comprende e analizza quasi tutte le parti del testo
	7	Capisce espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio globale, selezionando un buon numero di dettagli specifici.	Comprende il testo nella sua globalità e individua informazioni specifiche. Commette alcuni errori nell'analisi degli elementi costituenti e delle relazioni interne.
BASE	6	Seleziona un numero di informazioni sufficiente a comprendere il messaggio globale, ma non riconosce sempre i dettagli specifici	Comprende il significato globale del testo, individuando le informazioni principali e prevedibili
INIZIALE	<6	Comprende il messaggio con difficoltà. Individua un numero insufficiente di informazioni e riconosce solo parole ed espressioni elementari. Non comprende il messaggio	Comprende e analizza il testo con difficoltà e individua un numero di informazioni insufficiente. Non comprende e non analizza il testo

CLASSE III – SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI	
		COMPrensione DELLA LINGUA ORALE	COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA
AVANZATO	10	Comunica autonomamente in modo efficace ed articolato	Produce testi completi e pertinenti. Possiede un ampio repertorio lessicale e dimostra padronanza delle strutture morfo-sintattiche e un buon controllo ortografico.
	9	Comunica in modo pertinente anche se con alcune imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali	Organizza i contenuti con pertinenza e coerenza e li sviluppa in modo chiaro utilizzando lessico appropriato
INTERMEDIO	8	Comunica in maniera chiara e appropriata	Organizza i contenuti con pertinenza e coerenza e li sviluppa in modo abbastanza chiaro. Sa produrre testi pertinenti e coerenti utilizzando un lessico semplice, ma nel complesso appropriato.
	7	Comunica in modo adeguato, anche se semplice	Sa produrre testi pertinenti e coerenti utilizzando un lessico semplice, ma nel complesso appropriato.
BASE	6	Comunica in modo semplice, con sufficiente chiarezza anche se il lessico è a volte ripetitivo e l'uso delle strutture non sempre corretto.	Produce testi con sufficiente pertinenza e coerenza, anche se la trattazione dell'argomento è semplice e il lessico è limitato. Comunica in modo comprensibile, nonostante qualche errore ortografico e grammaticale.
INIZIALE	<6	Comunica in modo non sempre pertinente e piuttosto disorganico. L'esposizione, limitata a espressioni molto brevi, non risulta sufficientemente chiara a causa di un controllo fonologico inadeguato e un uso scorretto delle strutture grammaticali. Comunica in modo decisamente stentato e improprio.	Presenta difficoltà nell'organizzazione del contenuto. Il lessico è approssimativo. Commette numerosi errori nell'ortografia e nell'uso delle strutture. Non riesce ad organizzare i contenuti del testo

CLASSI I/II/III – ARTE E IMMAGINE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
		CAPACITÀ DI VEDERE-OSSERVARE E COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI VISIVI SPECIFICI
AVANZATO	10	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.
	9	Evidenzia spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.
INTERMEDIO	8	Ha una buona capacità di vedere-osservare; utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva.
	7	Osserva superficialmente e coglie solo l'aspetto essenziale; conosce a grandi linee la grammatica del linguaggio visuale.
BASE	6	Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata; conosce parzialmente i linguaggi visuali.
INIZIALE	<6	Ha difficoltà nel cogliere l'aspetto degli argomenti proposti; non conosce i linguaggi visivi. Ha difficoltà nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti; non conosce i linguaggi visivi.

CLASSI I/II/III – TECNOLOGIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
AVANZATO	10	Conosce e applica le regole di rappresentazione grafica. conosce ed interpreta la tecnologia in modo approfondito, le rielabora anche in modo personale. Possiede esauriente proprietà di linguaggio e totale padronanza di terminologia scientifica.
	9	Conosce e applica le regole di rappresentazione grafica. Conosce ed interpreta la tecnologia in modo approfondito . Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.
INTERMEDIO	8	Conosce e applica le regole di rappresentazione grafica. Conosce ed interpreta la tecnologia in modo appropriato. Si esprime con un appropriato linguaggio tecnico.
	7	Conosce e applica le principali rappresentazioni grafiche. Conosce ed interpreta gli elementi principali della tecnologia in modo approfondito. Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso.
BASE	6	Conosce e applica le regole di rappresentazione grafica. Conosce ed interpreta la tecnologia in modo superficiale. Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica.
INIZIALE	<6	Conosce e applica in modo inadeguato le regole di rappresentazione grafica. Conosce ed interpreta la tecnologia in modo lacunoso. Mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica.

CLASSI I/II/III – MUSICA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI				
		NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	ABILITA'		
AVANZATO	10	ESECUZIONE	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI Valuta la pratica musicale individuale e collettiva tradizionale e non, anche attraverso la scoperta dei diversi materiali sonori.	Riproduce con precisione e sicurezza i suoni con la voce e/o il flauto. Rispetta le regole del suonare insieme.		
	9			Riproduce con precisione i suoni con la voce e/o il flauto. Rispetta le regole del suonare insieme.		
INTERMEDIO	8			Riproduce i suoni correttamente con la voce e/o il flauto. Rispetta le regole del suonare insieme.		
	7			Riproduce i suoni abbastanza correttamente con la voce e/o il flauto. Rispetta generalmente le regole del suonare insieme.		
BASE	6			Riproduce i suoni con qualche incertezza con la voce e/o con il flauto. Rispetta generalmente le regole del suonare insieme.		
INIZIALE	<6			Riproduce i suoni con difficoltà con la voce e/o il flauto. Non rispetta le regole del suonare insieme.		
AVANZATO	10			PRODUZIONE	RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI Valuta Tutto ciò che l'alunno è in grado di produrre nell'ambito musicale.	Rappresenta graficamente gli stimoli sonori. Utilizza creativamente gli elementi musicali con precisione. Ipotizza l'uso di strumenti per particolari finalità espressive.
	9					Rappresenta graficamente gli stimoli sonori. Utilizza creativamente gli elementi musicali.
INTERMEDIO	8					Rappresenta graficamente gli stimoli sonori. Utilizza gli elementi musicali in maniera corretta.
	7					Rappresenta graficamente gli stimoli sonori. Utilizza gli elementi musicali in maniera abbastanza corretta.
BASE	6	Rappresenta graficamente con qualche incertezza gli stimoli sonori. Utilizza gli elementi musicali con qualche incertezza.				
INIZIALE	<6	Rappresenta graficamente in maniera approssimativa gli stimoli sonori. Utilizza con difficoltà gli elementi musicali				

AVANZATO	10	ASCOLTO	CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI Valuta La capacità di attenzione evidenziata nei confronti della realtà sonora. Lo sviluppo della capacità di analisi.	Percepisce e riconosce con consapevolezza e precisione gli eventi sonori. Conosce e comprende in modo approfondito e sicuro il legame tra musica e ambiente/cultura.		
	9			Percepisce e riconosce con precisione gli eventi sonori. Conosce e comprende il legame tra musica e ambiente e cultura.		
INTERMEDIO	8			Percepisce e riconosce gli eventi sonori. Conosce e comprende correttamente il legame tra musica ambiente/cultura.		
	7			Percepisce e riconosce gli eventi sonori. Conosce e comprende abbastanza correttamente il legame tra musica e ambiente/cultura		
BASE	6			Percepisce e riconosce parzialmente gli eventi sonori. Conosce e comprende parzialmente il legame tra musica e ambiente/cultura		
INIZIALE	<6			Percepisce e riconosce con difficoltà gli eventi sonori. Conosce sommariamente e superficialmente il legame tra musica e ambiente/cultura.		
AVANZATO	10			FRUIZIONE	COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI Valuta La conoscenza della terminologia propria della disciplina. La padronanza evidenziata nell'uso della simbologia musicale.	Conosce la terminologia e la simbologia in modo approfondito, le usa correttamente e sa organizzare con sicurezza le nozioni acquisite.
	9					Conosce la terminologia e la simbologia in modo appropriato, le usa correttamente e sa organizzare le nozioni acquisite.
INTERMEDIO	8					Conosce la terminologia, usa correttamente la simbologia musicale, organizza in modo appropriato le nozioni acquisite.
	7					Conosce la terminologia, usa correttamente la simbologia musicale, organizza le nozioni acquisite.
BASE	6	Conosce la terminologia e la simbologia in modo accettabile, ma non sempre sa organizzare le nozioni acquisite.				
INIZIALE	<6	Conosce approssimativamente la terminologia e la simbologia musicale. Non sa organizzare le nozioni acquisite.				

CLASSI I/II/III –LINGUA INGLESE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI	
		NUCLEI FONDANTI	ABILITÀ
AVANZATO	10	LISTENING Ascolto (comprensione orale) READING Lettura (comprensione scritta)	Comprende in modo completo e dettagliato testi semplici su argomenti noti.
	9		Comprende in modo completo testi semplici su argomenti noti.
INTERMEDIO	8		Comprende in modo abbastanza chiaro testi semplici su argomenti noti.
	7		Comprende le informazioni essenziali di testi semplici su argomenti noti.
BASE	6		Comprende il senso globale di testi semplici su argomenti noti.
INIZIALE	<6		Comprende parzialmente il senso globale di testi semplici su argomenti noti. Comprensione inadeguata anche di brevi e semplici testi su argomenti noti.
AVANZATO	10	WRITING Scrittura (produzione scritta)	Riproduce in maniera personale e articolata esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
	9		Riproduce in maniera articolata esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
INTERMEDIO	8		Riproduce in modo abbastanza efficace e corretto esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
	7		Pur con qualche incertezza riproduce in modo adeguato esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
BASE	6		Riproduce in modo semplice, ma non sempre corretto, esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
INIZIALE	<6		E' in grado di riprodurre in modo parziale e non sempre corretto esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti. Riproduce in modo incompleto e lacunoso esperienze ed eventi relativi ad argomenti noti.
AVANZATO	10	SPEAKING Parlato (produzione orale)	Sa inserirsi con sicurezza in una conversazione e si esprime in modo corretto.
	9		Sa esprimersi in modo completo e corretto.
INTERMEDIO	8		Sa partecipare ad una conversazione in modo abbastanza corretto.
	7		Sa inserirsi in una conversazione seppur con qualche incertezza.
BASE	6		Se guidato, sa esprimersi in modo semplice e comprensibile.
INIZIALE	<6		Se guidato, sa esprimersi con semplici frasi anche se non sempre comprensibili. Anche se guidato, formula frasi incomplete e poco comprensibili.

CLASSE I – ITALIANO

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPrensIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	Identifica con sicurezza i vari tipi di testo, ne comprende completamente il contenuto, in maniera autonoma, e ne ricava anche informazioni implicite	Esprime le idee personali e le conoscenze organiche acquisite usando un linguaggio ricco ed articolato, attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione.	Organizza le ampie conoscenze acquisite operando collegamenti e confronti. Riconosce ed utilizza con sicurezza le parti del discorso	Organizza il lavoro con ordine, costanza e precisione, rispettando i tempi assegnati
	9	Identifica con sicurezza i vari tipi di testo e ne comprende completamente il contenuto in maniera autonoma	Esprime le idee personali e le conoscenze acquisite Usando un linguaggio ricco ed articolato, attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione.	Organizza le conoscenze Acquisite operando Collegamenti e confronti Riconosce ed utilizza con sicurezza le parti del discorso	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	Identifica i vari tipi di testo e ne comprende il contenuto generale in maniera autonoma	Esprime le proprie idee con chiarezza e con un linguaggio appropriato, attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione	Organizza le conoscenze acquisite e le utilizza in modo appropriato. Riconosce ed utilizza correttamente le parti del discorso	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati
	7	Comprende i vari tipi di testo e riorganizza le informazioni raccolte	Esprime i contenuti con chiarezza e con una certa proprietà lessicale	Organizza le conoscenze Acquisite e le utilizza in Modo corretto Riconosce ed utilizza gli elementi	Organizza il lavoro in modo, generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati
BASE	6	Comprende, se guidato, testi di vario tipo	Si esprime con chiarezza e con un lessico semplice, ma corretto	Organizza, se guidato, le conoscenze acquisite e le utilizza in modo sufficientemente corretto Riconosce, se guidato, gli elementi morfologici	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato
INIZIALE	<6	Comprende solo parzialmente, anche se guidato, semplici testi	Esprime semplici messaggi in modo confuso e con un lessico non sempre appropriato	Raccoglie in modo frammentario informazioni e le utilizza in maniera confusa. Non sa riconoscere, anche se guidato, gli elementi morfologici fondamentali della frase	Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario

CLASSE II – ITALIANO

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPrensIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	E' in grado di ascoltare, comprendere ed analizzare in modo completo il contenuto di un testo. E' in grado di riconoscere e Confrontare varie tipologie testuali.	E' in grado di produrre testi di tipologie diverse, usando tecniche adeguate ed uno stile personale. Sa esprimersi in modo creativo, utilizzando correttamente le strutture linguistiche, con un lessico ricco, corretto e appropriato.	Sa riconoscere ed utilizzare, con sicurezza, le diverse funzioni logiche della frase. Sa elaborare ed organizzare le informazioni.	Organizza il lavoro con autonomia, ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.
	9	E' in grado di ascoltare, comprendere ed analizzare il contenuto di un testo. E' in grado di riconoscere e confrontare varie tipologie testuali.	E' in grado di produrre testi di tipologie diverse, usando tecniche adeguate ed uno stile personale. Sa esprimersi in modo creativo, utilizzando correttamente le strutture linguistiche, con un lessico appropriato.	Sa riconoscere ed utilizzare, con sicurezza le funzioni logiche della frase. Sa elaborare ed organizzare le Informazioni.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.
INTERMEDIO	8	E' in grado di ascoltare e comprendere correttamente il contenuto di un testo. E' in grado di riconoscere varie tipologie testuali.	E' in grado di produrre testi di tipologie diverse, usando tecniche adeguate. Sa esprimersi in modo personale, utilizzando correttamente le strutture linguistiche, con un lessico appropriato.	Conosce e sa utilizzare le funzioni logiche della frase. E' in grado di organizzare le informazioni.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati.
	7	E' in grado di ascoltare e comprendere il contenuto di un testo. E' in grado di riconoscere testi di diverse tipologie.	E' in grado di produrre testi aderenti alla traccia, applicando le modalità richieste dalla situazione. Sa esprimersi, utilizzando correttamente le strutture linguistiche con un lessico adeguato.	Conosce le funzioni logiche della frase. Riesce ad orientarsi con sicurezza tra i vari argomenti trattati.	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati.

BASE	6	<p>E' in grado di ascoltare e comprendere il contenuto di un testo.</p> <p>Sa riconoscere alcune tipologie testuali diverse.</p>	<p>E' in grado di produrre testi aderenti alla traccia, seguendo indicazioni date.</p> <p>Sa esprimersi, utilizzando in modo abbastanza corretto le strutture linguistiche.</p>	<p>Sa riconoscere, se guidato, le funzioni logiche essenziali della frase.</p> <p>Riesce ad orientarsi, tra i vari argomenti trattati.</p>	<p>Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato</p>
INIZIALE	<6	<p>Sa comprendere, solo parzialmente, il contenuto di un testo.</p> <p>Sa riconoscere, solo se guidato, alcune tipologie testuali diverse.</p>	<p>Non riesce ancora a produrre testi aderenti alla traccia ed organici nel contenuto.</p> <p>Si esprime in modo incerto e/o confuso, usando un linguaggio non appropriato.</p>	<p>Non sa riconoscere, anche se guidato, le funzioni logiche di base della frase.</p> <p>Riesce ad orientarsi, solo parzialmente tra gli argomenti trattati.</p>	<p>Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario</p>

CLASSE III – ITALIANO

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPrensIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	E' in grado di comprendere e valutare con sicurezza informazioni di tipologie diverse. E' in grado di comprendere, approfondire e analizzare criticamente in modo autonomo ed esaustivo il contenuto di varie tipologie comunicative.	E' in grado di esprimersi con piena e completa padronanza dei linguaggi in situazioni diverse. E' in grado di produrre in modo articolato, personale e critico testi regolativi e poetici effettuando collegamenti interdisciplinari.	E' in grado di raccogliere, selezionare e collegare informazioni in modo organico e autonomo. E' in grado di formulare autonomamente approfonditi giudizi critici.	Organizza il lavoro con ordine, precisione, efficacia e produttività rispettando i tempi assegnati.
	9	E' in grado di comprendere e valutare in modo attivo e autonomo informazioni di tipologie diverse. E' in grado di comprendere e analizzare criticamente in modo attivo e autonomo il contenuto di varie tipologie comunicative.	E' in grado di esprimersi in modo autonomo con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive. E' in grado di produrre in modo autonomo e critico testi regolativi e poetici utilizzando tecniche adeguate.	E' in grado di raccogliere, selezionare e collegare informazioni in modo attivo e autonomo. E' in grado di formulare autonomamente giudizi critici.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.
INTERMEDIO	8	E' in grado di comprendere e valutare in modo attivo informazioni di tipologie diverse. E' in grado di comprendere e analizzare criticamente in modo attivo il contenuto di varie tipologie comunicative.	E' in grado di esprimersi in modo corretto con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive. E' in grado di produrre in modo autonomo testi regolativi e poetici utilizzando tecniche adeguate.	E' in grado di raccogliere, selezionare e collegare informazioni in modo attivo. E' in grado di formulare in modo adeguato e corretto giudizi critici.	Organizza il lavoro con ordine rispettando i tempi assegnati.
	7	E' in grado di comprendere e valutare informazioni di tipologie diverse. E' in grado di comprendere e analizzare in modo attivo il	E' in grado di esprimersi in modo chiaro con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive. E' in grado di produrre in modo corretto	E' in grado di raccogliere, selezionare e collegare informazioni in modo corretto. E' in grado di formulare opportuni giudizi critici.	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati.

		contenuto di varie tipologie comunicative.	testi regolativi e poetici utilizzando tecniche adeguate		
BASE	6	E' in grado di comprendere e valutare informazioni di tipologie diverse. E' in grado di comprendere e analizzare il contenuto di varie tipologie comunicative	E' in grado di esprimersi con linguaggi verbali e non, utilizzando tipologie espressive di base. E' in grado di produrre in modo testi regolativi e poetici utilizzando tecniche adeguate	E' in grado di raccogliere, selezionare e collegare informazioni. E' in grado di formulare semplici giudizi critici.	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato.
INIZIALE	<6				

CLASSE I– STORIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPrensIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	a)Conosce e comprende i vari argomenti storici trattati in modo completo e sicuro. b)Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. c)Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Riferisce in modo corretto, organico ed approfondito gli argomenti storici	a)Sa individuare in modo sicuro la sequenzialità logica degli eventi storici. b)Sa effettuare confronti problematici	Organizza il lavoro con ordine, precisione e razionalità rispettando i tempi assegnati
	9	Conosce e comprende i vari argomenti storici trattati in modo sicuro. Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. c)Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Riferisce in modo corretto ed approfondito gli argomenti storici.	Sa individuare la sequenzialità logica degli eventi storici. Sa effettuare confronti problematici	Organizza il lavoro con ordine e precisione rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	a)Conosce e comprende i vari argomenti storici trattati. b)Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. c)Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Riferisce in modo appropriato gli argomenti storici	Sa individuare, in modo autonomo, il rapporto causa-effetto nell'analisi degli eventi storici.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati
	7	a)Conosce e comprende, in linea generale, i vari argomenti storici trattati. b)Conosce e comprende vari termini specifici del linguaggio storico. c)Comprende, in linea generale, i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Riferisce, in modo corretto gli argomenti storici	Sa individuare il rapporto causa effetto nell'analisi degli eventi storici.	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati

BASE	6	<p>a) Conosce e comprende, in linea generale, i vari argomenti storici trattati.</p> <p>b) Conosce e comprende vari termini specifici del linguaggio storico.</p> <p>c) Comprende, in linea generale, i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.</p>	<p>a) Sa utilizzare un lessico semplice, ma appropriato. b) Riferisce, se guidato, in modo abbastanza corretto, gli argomenti storici.</p>	<p>a) Sa comprendere, se guidato, le tecniche di base della ricerca storica.</p> <p>b) Individua le cause e gli effetti di eventi storici, seguendo uno schema prestabilito.</p>	<p>Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato</p>
INIZIALE	<6	<p>a) Comprende, in modo parziale e frammentario, gli argomenti storici trattati.</p> <p>b) Anche se guidato, non riesce a cogliere il significato di termini specifici del linguaggio storico.</p>	<p>Anche se guidato, non riesce ad orientarsi fra i vari argomenti storici e a riferirne il contenuto.</p>	<p>Non sa cogliere il rapporto causa-effetto negli eventi storici, anche se guidato.</p>	<p>Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario</p>

CLASSE II–STORIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPRESIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	Conosce e comprende in modo completo e approfondito vari argomenti storici trattati, operando approfondimenti personali. Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio storico, con sicura padronanza e in maniera consapevole ed autonoma. Riferisce in modo corretto ed approfondito gli argomenti storici.	Utilizza la metodologia della ricerca storica, in modo ampiamente autonomo e sicuro. Sa individuare la consequenzialità logica negli eventi storici. Sa effettuare confronti problematici.	Organizza il lavoro con ordine efficace e precisione, rispettando i tempi assegnati
	9	Conosce e comprende i vari argomenti storici trattati, operando approfondimenti personali. Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio storico, in maniera consapevole ed autonoma Riferisce in modo corretto ed approfondito gli argomenti storici.	Utilizza la metodologia della ricerca storica, in modo autonomo e sicuro. Sa individuare la consequenzialità logica negli eventi storici. Sa effettuare confronti problematici.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	a)Conosce e comprende i vari argomenti storici trattati. b)Conosce e comprende i termini specifici del linguaggio storico. c)Comprende i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	a)Sa utilizzare termini specifici del linguaggio storico, in modo autonomo b)Riferisce in modo appropriato gli argomenti storici.	a)Sa utilizzare la metodologia della ricerca storica, in modo autonomo b)Sa individuare, in modo autonomo il rapporto causa-effetto nell'analisi degli eventi storici.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati
	7	Conosce e comprende, in linea generale, i vari argomenti storici trattati. Conosce e comprende vari termini specifici del linguaggio storico. Comprende, in linea generale, i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.	Sa utilizzare termini specifici del linguaggio storico. Riferisce, in modo corretto, gli argomenti storici.	Sa utilizzare la metodologia della ricerca storica. Sa individuare il rapporto causa effetto nell'analisi degli eventi storici.	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati

BASE	6	<p>d) Conosce e comprende, in linea generale, i vari argomenti storici trattati.</p> <p>e) Conosce e comprende vari termini specifici del linguaggio storico.</p> <p>f) Comprende, in linea generale, i fondamenti delle Istituzioni della vita civile.</p>	<p>a) Sa utilizzare un lessico semplice, ma appropriato. b) Riferisce, se guidato, in modo abbastanza corretto, gli argomenti storici.</p>	<p>c) Sa comprendere, se guidato, le tecniche di base della ricerca storica.</p> <p>d) Individua le cause e gli effetti di eventi storici, seguendo uno schema prestabilito.</p>	<p>Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato</p>
INIZIALE	<6	<p>Comprende, in modo parziale e frammentario, gli argomenti storici trattati</p> <p>Anche se guidato, non riesce a cogliere il significato di termini specifici del linguaggio storico.</p>	<p>a) Non sa utilizzare termini specifici, anche semplici, del linguaggio storico.</p> <p>b) Anche se guidato, non riesce ad orientarsi fra i vari argomenti storici e a riferirne il contenuto.</p>	<p>Comprende, in modo parziale e confuso le tecniche di base della ricerca storica.</p> <p>Non sa cogliere il rapporto causa-effetto negli eventi storici, anche se guidato.</p>	<p>Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario</p>

CLASSE III–STORIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPRESIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	E' in grado di ascoltare, comprendere e valutare in modo analitico e autonomo testi di argomento storico. E' in grado di comprendere e analizzare criticamente in modo autonomo il linguaggio specifico della disciplina.	E' in grado di esporre con ricchezza e proprietà lessicale gli argomenti storici. E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in modo critico e approfondito stabilendo nessi interdisciplinari.	E' in grado di individuare e collegare, in modo completo e autonomo, argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. E' in grado di collegare e collocare, con sicurezza, nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	Organizza il lavoro con ordine, precisione, efficacia e produttività rispettando i tempi assegnati.
	9	E' in grado di ascoltare, comprendere e valutare in modo attivo e autonomo testi di argomento storico. E' in grado di comprendere e analizzare criticamente in modo autonomo il linguaggio specifico della disciplina.	E' in grado di esporre in modo attivo e autonomo i contenuti di testi di argomento storico. E' in grado di utilizzare il Linguaggio specifico della disciplina in modo critico.	E' in grado di individuare e Collegare argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. E' in grado di collegare e collocare, in modo autonomo, nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	E' in grado di ascoltare e comprendere in modo attivo e autonomo testi di argomento storico. E' in grado di comprendere e Analizzare in modo autonomo il linguaggio specifico della disciplina.	E' in grado di esporre personalmente in modo attivo i contenuti di testi di argomento storico. E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in modo creativo	E' in grado di individuare e Collegare in modo attivo Argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. E' in grado di collegare e collocare in modo attivo nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati
	7	E' in grado di ascoltare e comprendere in modo autonomo testi di argomento storico. E' in	E' in grado di esporre in modo attivo i contenuti di testi di argomento storico. E' in grado di utilizzare il linguaggio	E' in grado di individuare in modo attivo argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche E' in grado di	Organizza il lavoro in Modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati.

		grado di comprendere e analizzare il linguaggio specifico della disciplina.	specifico della Disciplina in modo appropriato.	collegare e collocare nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici..	
BASE	6	E' in grado di ascoltare e comprendere testi di argomento storico. E' in grado di comprendere il linguaggio specifico della disciplina.	E' in grado di esporre i contenuti di testi di argomento storico. E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	E' in grado di individuare argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. E' in grado di collocare nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici..	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato
INIZIALE	<6	E' in grado di ascoltare e comprendere solo parzialmente testi di argomento storico. E' in grado di comprendere Solo parzialmente il linguaggio specifico della disciplina.	E' in grado di esporre solo parzialmente i contenuti di testi di argomento storico. E' in grado di utilizzare solo Parzialmente il linguaggio specifico della disciplina	E' in grado di esporre solo parzialmente argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. E' in grado di collocare solo parzialmente nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici..	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato

CLASSE I – GEOGRAFIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPrensIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	Comprende, con sicurezza, in modo autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.	Sa utilizzare, in modo autonomo e corretto, termini specifici del lessico geografico. Sa leggere ed interpretare, in modo autonomo e sicuro, carte geografiche, grafici, tabelle	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni tra uomo ed ambiente, in modo autonomo. Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Sa cogliere spunti di riflessione su un'ampia gamma di problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
	9	a)Comprende, in modo autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.	Sa utilizzare, in modo autonomo e corretto, termini specifici del lessico geografico. Sa leggere ed interpretare, in modo autonomo e sicuro, carte geografiche, grafici, tabelle ...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni tra uomo ed ambiente, in modo autonomo. Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Sa cogliere spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	Comprende, in modo autonomo, gli argomenti affrontati, in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici).	Sa utilizzare in modo corretto, i termini specifici del lessico geografico. Sa leggere in modo corretto carte geografiche, grafici, tabelle...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo e ambiente.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati

		Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.		Sa orientarsi tra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Riflette, in modo autonomo, su problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	
	7	Comprende gli argomenti affrontati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende i fondamentali termini del lessico geografico.	Sa utilizzare termini specifici del lessico geografico. Sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente, seguendo uno schema prestabilito. Sa orientarsi fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Stimolato, riflette su problematiche ambientali, sociali ed economiche	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati
BASE	6	a)Comprende i principali argomenti affrontati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici e informatici). b)Conosce e comprende alcuni termini specifici del lessico geografico.	Riferisce i contenuti geografici, utilizzando un lessico semplice, ma corretto. Guidato, sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...	Guidato, sa analizzare, in linea generale, le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente. Sa orientarsi tra le più significative realtà territoriali europee. c)Guidato, riflette su alcune problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato
INIZIALE	<6	Comprende, solo parzialmente, gli argomenti affrontati. Incontra difficoltà nella Comprensione di termini specifici del lessico geografico.	a)Riferisce, in modo confuso e frammentario, i contenuti geografici. b)Anche se guidato, sa leggere carte e grafici in modo incerto.	Non sa analizzare un territorio, né comprenderne l'organizzazione. Non riesce ad orientarsi tra le varie realtà territoriali europee. c)Anche se guidato, incontra difficoltà nella riflessione.	Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario

CLASSE II – GEOGRAFIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPRESIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	Comprende, con sicurezza, in modo autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.	Sa utilizzare, in modo autonomo e corretto, termini specifici del lessico geografico. Sa leggere ed interpretare, in modo autonomo e sicuro, carte geografiche, grafici, tabelle	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni tra uomo ed ambiente, in modo autonomo. Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Sa cogliere spunti di riflessione su un'ampia gamma di problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
	9	a)Comprende, in modo autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.	Sa utilizzare, in modo autonomo e corretto, termini specifici del lessico geografico. Sa leggere ed interpretare, in modo autonomo e sicuro, carte geografiche, grafici, tabelle ...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni tra uomo ed ambiente, in modo autonomo. Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Sa cogliere spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	Comprende, in modo autonomo, gli argomenti affrontati, in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici).	Sa utilizzare in modo corretto, i termini specifici del lessico geografico. Sa leggere in modo corretto carte geografiche, grafici, tabelle...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo e ambiente.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati

		Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico.		Sa orientarsi tra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Riflette, in modo autonomo, su problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	
	7	Comprende gli argomenti affrontati in varie tipologie comunicative testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende i fondamentali termini del lessico geografico.	Sa utilizzare termini specifici del lessico geografico. Sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente, seguendo uno schema prestabilito. Sa orientarsi fra le varie realtà territoriali europee, con l'uso degli strumenti appropriati. Stimolato, riflette su problematiche ambientali, sociali ed economiche	Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati
BASE	6	a)Comprende i principali argomenti affrontati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici e informatici. b)Conosce e comprende alcuni termini specifici del lessico geografico.	Riferisce i contenuti geografici, utilizzando un lessico semplice, ma corretto. Guidato, sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...	Guidato, sa analizzare, in linea generale, le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente. Sa orientarsi tra le più significative realtà territoriali europee. c)Guidato, riflette su alcune problematiche ambientali, sociali ed economiche europee.	Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato
INIZIALE	<6	Comprende, solo parzialmente, gli argomenti affrontati. Incontra difficoltà nella Comprensione di termini specifici del lessico geografico.	a)Riferisce, in modo confuso e frammentario, i contenuti geografici. b)Anche se guidato, sa leggere carte e grafici in modo incerto.	Non sa analizzare un territorio, né comprenderne l'organizzazione. Non riesce ad orientarsi tra le varie realtà territoriali europee. c)Anche se guidato, incontra difficoltà nella riflessione.	Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentario

CLASSE III– GEOGRAFIA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI			
		COMPRESIONE	ESPRESSIONE	ELABORAZIONE LOGICA	ELABORAZIONE OPERATIVA
AVANZATO	10	a)Comprende, in modo sicuro, autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico	Nel riferire i contenuti geografici appresi sa utilizzare in modo autonomo e sicuro il lessico geografico Sa leggere ed interpretare in modo autonomo e sicuro carte geografiche, grafici, tabelle	Sa analizzare, in modo completo autonomo e sicuro, le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni anche complesse tra uomo ed ambiente, Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali dei diversi continenti, con l'uso degli strumenti appropriati Sa cogliere spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.	Organizza sistematicamente il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
	9	a)Comprende, in modo autonomo ed approfondito, gli argomenti trattati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografico	Nel riferire i contenuti geografici appresi sa utilizzare in modo autonomo, i termini specifici del lessico geografico. Sa leggere in modo corretto carte geografiche, grafici, tabelle	Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare interazioni tra uomo ed ambiente, in modo autonomo. Sa orientarsi, in modo sicuro, fra le varie realtà territoriali dei diversi continenti, con l'uso degli strumenti appropriati. Sa cogliere spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.	Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati
INTERMEDIO	8	a)Comprende , in modo autonomo, gli argomenti affrontati, in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici). b)Conosce e comprende termini specifici del lessico geografici	a)Nel riferire i contenuti geografici appresi, sa utilizzare in modo corretto, i termini specifici del lessico geografico. b)Sa leggere in modo corretto carte geografiche, grafici, tabelle	a)Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne individuare le interazioni tra uomo e ambiente. b)Sa orientarsi tra le varie realtà territoriali dei diversi continenti, con l'uso degli strumenti appropriati. c)Riflette, in modo autonomo, su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.	Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati

	7	<p>a)Comprende gli argomenti affrontati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici ed informatici).</p> <p>b)Conosce e comprende i fondamentali termini del lessico geografico.</p>	<p>a)Nel riferire i contenuti geografici appresi sa utilizzare termini specifici del lessico geografico.</p> <p>b) Sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...</p>	<p>a)Sa analizzare le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente, seguendo uno schema prestabilito.</p> <p>b)Sa orientarsi fra le varie realtà territoriali dei diversi continenti, con l'uso degli strumenti appropriati.</p> <p>c)Stimolato, riflette su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.</p>	<p>Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati</p>
BASE	6	<p>a)Comprende i principali argomenti affrontati in varie tipologie comunicative (testo, documentari, mezzi mediatici e informatici).</p> <p>b)Conosce e comprende alcuni termini specifici del lessico geografico.</p>	<p>a)Riferisce i contenuti geografici, utilizzando un lessico semplice, ma corretto.</p> <p>b)Guidato, sa leggere carte geografiche, grafici, tabelle ...</p>	<p>a)Guidato, sa analizzare, in linea generale, le caratteristiche di un territorio, comprenderne l'organizzazione e individuare le interazioni tra uomo ed ambiente.</p> <p>b)Sa orientarsi tra le più significative realtà territoriali dei continenti.</p> <p>c)Guidato, riflette su alcune problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali</p>	<p>Generalmente organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato</p>
INIZIALE	<6	<p>a)Comprende, solo parzialmente, gli argomenti affrontati.</p> <p>b)Incontra difficoltà nella comprensione di termini specifici del lessico geografico.</p>	<p>a)Riferisce, in modo confuso e frammentario, i contenuti geografici.</p> <p>b)Anche se guidato, sa leggere carte e grafici in modo incerto.</p>	<p>a)Non sa analizzare un territorio, né comprenderne l'organizzazione.</p> <p>b)Non riesce ad orientarsi tra le varie realtà territoriali dei continenti.</p> <p>c)Anche se guidato, incontra difficoltà nella riflessione.</p>	<p>Ha un metodo di lavoro disorganizzato e frammentari</p>

CLASSI I/II/III – MATEMATICA

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI		
		CRITERI	ABILITÀ	
AVANZATO	10	Conoscenza di regole, proprietà e calcolo	Conosce regole di calcolo e proprietà in modo approfondito e le rielabora con atteggiamento critico	
	9		Conosce regole di calcolo e proprietà in modo appropriato	
	INTERMEDIO		8	Conosce le principali regole di calcolo e proprietà
			7	Conosce regole di calcolo e proprietà in modo superficiale
	BASE		6	Conosce regole di calcolo e proprietà in modo lacunoso
	INIZIALE		<6	Non conosce regole di calcolo e proprietà
AVANZATO	10	Applicazione di regole e proprietà	Applica regole e proprietà in modo completo e preciso	
	9		Applica regole e proprietà in modo completo	
	INTERMEDIO		8	Applica regole e proprietà in modo appropriato
			7	Applica regole e proprietà in modo per lo più adeguato
	BASE		6	Applica regole e proprietà in modo non sempre appropriato
	INIZIALE		<6	Applica regole e proprietà in modo incompleto e lacunoso
AVANZATO	10	Identificazione, comprensione e risoluzione di problemi	Analizza correttamente un problema e trova procedure ottimali per la risoluzione	
	9		Sa analizzare un problema e trova procedure esatte	
	INTERMEDIO		8	Sa analizzare un problema e trova procedure più lunghe ma esatte
			7	Sa analizzare un problema ma utilizza con qualche difficoltà i procedimenti
	BASE		6	Sa analizzare un problema ma evidenzia errori nelle tecniche procedurali
	INIZIALE		<6	Sa parzialmente analizzare un problema e fatica nei procedimenti risolutivi
Non sa né analizzare un problema né applicare i procedimenti risolutivi				
AVANZATO	10	Comprensione ed uso del linguaggio specifico	Possiede esauriente proprietà di linguaggio e totale padronanza di terminologia scientifica	
	9		Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica	
	INTERMEDIO		8	Si esprime con un appropriato linguaggio tecnico
			7	Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso
	BASE		6	Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica
	INIZIALE		<6	Mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica
Il linguaggio è gravemente inadeguato e confuso				

CLASSI I/II/III – SCIENZE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI		
		CRITERI	ABILITÀ	
AVANZATO	10	Conoscenza degli argomenti	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li rielabora in modo critico	
	9		Conosce gli argomenti in modo approfondito	
	INTERMEDIO		8	Conosce gli argomenti in modo appropriato
			7	Conosce i principali argomenti
	BASE		6	Conosce gli argomenti in modo superficiale
	INIZIALE		<6	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Non conosce gli argomenti
AVANZATO	10	Osservazione ed interpretazione di fenomeni, strutture e relazioni	Esamina situazioni, fatti e fenomeni e ne riconosce varianti, analogie e differenze con spirito critico	
	9		Osserva in modo corretto ed individua analogie e differenze	
	INTERMEDIO		8	Osserva ed individua analogie e differenze in modo generalmente corretto
			7	Osserva in modo sostanzialmente corretto e, talvolta, individua analogie e differenze
	BASE		6	Osserva in modo parzialmente corretto e ha difficoltà nell'individuare analogie e differenze
	INIZIALE		<6	Deve essere guidato nel compiere semplici osservazioni in quanto non sempre ne coglie gli elementi pertinenti. Trova difficoltà nel fare semplici osservazioni
AVANZATO	10	Comprensione ed uso del linguaggio specifico	Possiede esauriente proprietà di linguaggio e totale padronanza di terminologia scientifica	
	9		Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.	
	INTERMEDIO		8	Si esprime con un appropriato linguaggio tecnico
			7	Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso
	BASE		6	Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica
	INIZIALE		<6	Mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo della terminologia scientifica. Il linguaggio è gravemente inadeguato e confuso

CLASSI I/II/III - RELIGIONE CATTOLICA

FASCE DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
AVANZATO	OTTIMO	Conoscenze organiche complete e livello di apprendimento significativo. Sicure competenze logico argomentative. Padronanza dei mezzi espressivi.
	DISTINTO	Conoscenze solide e approfondite. Competenze logico argomentative. Proprietà ed efficacia espositive.
INTERMEDIO	BUONO	Conoscenze precise e abbastanza documentate. Competenze analitiche lineari. Linguaggio corretto e generalmente elaborato.
BASE	SUFFICIENTE	Conoscenze dei dati fondamentali Comprensione globale dei contenuti di base Lessico essenziale.
INIZIALE	INSUFFICIENTE	Conoscenze lacunose frammentarie dei contenuti fondamentali. Disordine e confusione concettuali. Difficoltà espositive.

STRUMENTO MUSICALE

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI DI LIVELLO CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI
AVANZATO	10	<p>Conosce ed utilizza in modo sicuro, consapevole ed autonomo gli elementi fondamentali della notazione; Comprende a pieno il senso del linguaggio specifico; Ha maturato scioltezza e padronanza nella pratica strumentale; Ha sviluppato un ottimo senso ritmico, esegue con sicurezza i brani proposti, ha mostrato capacità di ascolto e autoregolazione. Utilizza autonomamente ed in modo personale i materiali sonori con chiare e coerenti finalità espressive; Affronta lo studio in modo autonomo e propositivo.</p>
	9	<p>Utilizza con sicurezza gli elementi fondamentali della notazione; Comprende il senso del linguaggio specifico; Ha maturato una buona abilità nella pratica strumentale; Ha acquisito un buon senso ritmico, esegue correttamente i brani proposti, ha mostrato buone capacità d'ascolto; Utilizza autonomamente i materiali sonori con finalità espressive; Affronta lo studio in modo autonomo.</p>
INTERMEDIO	8	<p>Utilizza con sicurezza gli elementi fondamentali della notazione; Comprende il senso del linguaggio specifico; Ha maturato una buona abilità nella pratica strumentale; Ha acquisito un buon senso ritmico, esegue correttamente i brani proposti, ha mostrato buone capacità d'ascolto; Utilizza autonomamente i materiali sonori con finalità espressive; Affronta lo studio in modo autonomo.</p>
	7	<p>Conosce gli elementi della notazione musicale e li usa se guidato; Ha maturato una soddisfacente abilità nella pratica strumentale; Ha acquisito il senso ritmico, esegue i brani proposti anche se con incertezze, ha sviluppato una capacità di ascolto relativa; Utilizza, seguendo le indicazioni dell'insegnante, i diversi materiali sonori con finalità espressive non sempre chiare e coerenti; Affronta lo studio in modo sufficientemente autonomo.</p>
BASE	6	<p>Conosce parzialmente gli elementi fondamentali della notazione e li usa in modo approssimativo. Nella pratica strumentale manifesta difficoltà; Ha acquisito un debole senso ritmico, esegue i brani proposti con incertezze, ha mostrato capacità di ascolto in modo discontinuo; Utilizza in modo semplice il materiale sonoro; Necessita della guida dell'insegnante nell'affrontare lo studio.</p>
INIZIALE	<6	<p>Conosce in maniera approssimativa gli elementi fondamentali della notazione e li utilizza con difficoltà;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nella pratica strumentale manifesta notevoli difficoltà; Ha acquisito uno scarso senso ritmico, esegue i brani proposti con difficoltà, ha mostrato limitate capacità di ascolto; 2. Utilizza con difficoltà il materiale sonoro; Necessita di guida costante dell'insegnante nell'affrontare lo studio.